

Museen der Stadt Linz – Leitbild

Kulturelles Erbe und gesellschaftspolitischer Wegbereiter

Die Museen der Stadt Linz spannen den Bogen von der Vergangenheit in die Gegenwart und weiter in die Zukunft. Die Bewahrung des kulturellen Erbes steht als übergeordnetes Wirkungsziel ebenso im Vordergrund wie die Vermittlung des Wertes der bildenden Künste als bildungs- und gesellschaftspolitischer Beitrag. Sammeln, Bewahren, Forschen, Ausstellen und Vermitteln sind die zentralen Arbeitsfelder.

Strategische Identität

Linz sieht sich als moderne, offene, zukunftsorientierte und experimentierfreudige Stadt, in der Kultur und Kunst zentrale Rollen spielen. Die Museen sind Motor und Promotor dieser Positionierung. Ausgangspunkt dafür ist eine starke Verankerung in der Linzer Bevölkerung und der Region. Internationale Partnerschaften und Netzwerke leisten einen wichtigen Beitrag zur überregionalen Wahrnehmung der Stadt. Leihgaben aus den Sammlungsbeständen sind internationale Visitenkarten von Linz.

Die Museen der Stadt Linz – eine Einheit

Die Unternehmung Museen umfasst das Lentos Kunstmuseum, das Stadtmuseum Nordico und LinzGenesis. Organisatorische Leitlinien der Unternehmung sind eine gemeinsame Sammlungspolitik, ein inhaltlich wie terminlich abgestimmtes Ausstellungsprogramm und eine optimale Koordination der personellen, finanziellen und infrastrukturellen Ressourcen. Ein modernes Museumsmanagement unter Berücksichtigung sämtlicher relevanter betriebswirtschaftlicher Betrachtungsweisen und Entscheidungsparameter ist eine weitere Klammer über alle Aufgabenbereiche.

Gemeinsam statt einsam

Die Vielfalt der Aufgabenfelder erfordert ein Höchstmaß an Innovationsbereitschaft, Kommunikation, Teamfähigkeit und Flexibilität der MitarbeiterInnen und der Führungskräfte. Gegenseitige Wertschätzung und klare organisatorische Strukturen sind Anker- und Fixpunkte. Eine enge Zusammenarbeit mit anderen Kultureinrichtungen in der Stadt Linz ist ein weiterer wichtiger Bestandteil der Arbeit.

Besucherorientierung

Den BesucherInnen wird höchste Aufmerksamkeit entgegen gebracht. Alle BesucherInnen sollen sich – unter Rücksicht auf andere – willkommen und wohl fühlen und Möglichkeiten vorfinden, sich in vielfältigen Facetten mit den Programmen der Museen auseinander zu setzen. Das Vermittlungsangebot richtet sich an die unterschiedlichen Interessen und Bedürfnisse der BesucherInnen.

Das Lentos: Tradition und Zukunft – Kunst als Spiegel der Gesellschaft

Das Lentos Kunstmuseum versteht sich als international orientiertes Museum für moderne und zeitgenössische Kunst. Es ist ein wichtiger kulturell-gesellschaftlicher Knotenpunkt der Stadt Linz, auch aufgrund der außergewöhnlichen städtebaulich-architektonischen Markanz. Dem Charakter von Linz entspricht die Orientierung des Kunstmuseums an Gegenwart und Zukunft, deren Wurzeln in einem kunsthistorischen Kontext vermittelt werden. Die Sammlungsbestände bilden einen wichtigen Ansatzpunkt dafür. Kunst als Medium zum Verständnis der Welt und als Katalysator der Erfahrung individueller Lebensrealität sind dabei die Schlüsselbegriffe, unter denen Ausstellungen und ihre Vermittlung sowie Veranstaltungen konzipiert werden. Das emanzipative Potenzial der Auseinandersetzung mit Kunst wird als Chance begriffen, einen wesentlichen Beitrag zu gesellschaftspolitischer Gestaltung zu leisten.

Das Nordico: Ein Haus, in dem die Stadt sich selbst erkennt

Die Geschichte von Linz gleicht einem Mikrokosmos europäischer Vergangenheit und Gegenwart. Da sie sich in ständigem Fluss befindet, ist ihre Erforschung und Visualisierung ein permanenter Prozess. Dem Nordico kommt dabei die Aufgabe der Sammlung und pfleglichen Erhaltung jenes Kulturgutes zu, welches einen relevanten Zusammenhang mit der Stadt Linz aufweist. Die Ausstellungstätigkeit basiert auf stadtegeschichtlichen Themen und der Präsentation zeitgenössischer Linzer KünstlerInnen. Ein weiterer Schwerpunkt liegt im Bereich der fotografischen Dokumentation sowie der regionalen Kunstfotografie.

LinzGenesis: Stadtgeschichte im Zeitraffer

Das Wesentliche im Überblick. Die Linzer Geschichte von den Wurzeln in der Urzeit bis zum Linz der Gegenwart. Zitathaft ausgesuchte Objekte werfen Schlaglichter auf die einzelnen Epochen. Audiovisuelle Effekte lassen die prägenden Ereignisse von Jahrhunderten kurzweilig nachvollziehen.