

BUCHPRÄSENTATIONEN von JUST DO IT!

DO, 30.6.05, 21.00

"Zentrale Randlage" (Schönhauser Allee 172, Berlin):

JUST DO IT!

Die Subversion der Zeichen (edition selene 2005)

Von der Appropriation bis zur Anti-Copyright-Bewegung, vom elektronischen zivilen Ungehorsam bis zum korporativen Situationismus, von der Kommunikationsguerilla bis zum Rebellionsmarketing: Irritative Umdeutungen und Aneignungen von Images und Logos kommen in den letzten Jahren in Kunst, Pop, Werbung und politischem Aktivismus vermehrt zum Einsatz. Ausgehend von der gleichnamigen Ausstellung im ³Lentos Kunstmuseum Linz³ bündelt "JUST DO IT!" Materialien zu Geschichte, Praktiken und Kritik des Culture Jammings. Buchpräsentation samt einschlägigem Videomaterial mit Thomas Edlinger (Kurator und Radiomacher bei FM4 "Im Sumpf" / Wien) und Florian Waldvogel (Kurator / Frankfurt).

Bonustrack:

Mercedes Bunz (Kulturwissenschaftlerin / DEBUG):

"Ankunft eines neuen Mediums, Unterbrechung

Filesharing oder die neuen Regeln einer Kultur des Samples"

Musik: DJ Bleed / DEBUG

--

So, 3.8.05, 22.00

"Golden Pudel Klub" (Fischmarkt 27, Hamburg):

JUST DO IT!

Die Subversion der Zeichen von Marcel Duchamp bis Prada Meinhof
(edition selene 2005)

Buchpräsentation mit erschütterndem Videomaterial (Stichwort Kinderarbeit!)
und kongenialen musikalischen Raubrittertum (Stichwort: "Jesus, ich verzeihe

Dir!") im Gepäck. Stichelredner und Teufelsmusikanbeter: Thomas Edlinger
(Wien / Kurator und Radiomacher von FM4 "Im Sumpf") und Florian Waldvogel
(Frankfurt / Kurator)