

DIY LENTOS Atelier

Das Homeatelier zum

Selbermachen

10 Eine gemeinsame Über-Drüber-Malaktion

Für Kinder und alle, die es wieder werden wollen



Zu Hause

Ihr braucht:

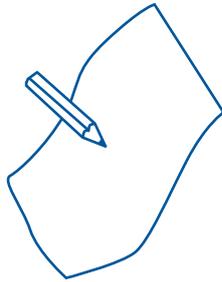
Mindestens vier MitspielerInnen,
Zeichenblätter mindestens A3,
Stifte, am besten Ölkreiden



- 1 Bereitet für jeden Mitspieler/ jede Mitspielerin einen Zeichenplatz am Tisch oder im Kreis am Boden vor: Ein Blatt Papier (mindestens A3) und Stifte (am besten Ölkreiden).
- 2 Nehmt jeweils vor einem Blatt Papier Platz!
- 3 Stellt einen Timer auf 2 Minuten.
- 4 Beginnt zu zeichnen! (Dinge, Tiere, Gesichter, Muster, Gefühle oder Klänge)
- 5 Sobald die Zeit abgelaufen ist und die Uhr ein Signal von sich gibt, wird das Papier im Uhrzeigersinn weitergereicht.
- 6 Abermals den Timer stellen, jetzt auf 3 Minuten.
- 7 Zeichnet am neuen Blatt weiter – sanfte Übermalungen sind erlaubt.
- 8 Timer meldet sich: Weiterreichen!
- 9 Dann abermals den Timer stellen (4 Minuten).
- 10 Weiter zeichnen...weiterreichen... so lange bis jedes Blatt wieder am Ausgangspunkt ankommt.



Arnulf Rainer, einer der wichtigsten österreichischen Künstler der Gegenwart, ist für seine Übermalungen bekannt. Übermalungen können Linien betonen oder auch Dinge verborgen. Manchmal macht etwas Verborgenes extra neugierig.



Arnulf Rainer, Lippenpressen, 1971 (73)
LENTOS Kunstmuseum Linz



Arnulf Rainer hat die Kunstrichtung des „Informell“ in Österreich bekannt gemacht. Informell sind formlose, oft wilde Bilder. Dennoch: Kannst du in diesem Bild erkennen, warum es Linz sein könnte?



Arnulf Rainer, Linz, 1965
LENTOS Kunstmuseum Linz



Tipp: Schneidet Portraitfotos oder andere Bilder aus Zeitungen aus, klebt diese auf ein A3 Papier und beginnt eure eigene Zeichnung damit, in diese Fotos hineinzuarbeiten.



Wir hatten jedenfalls großen Spaß damit und konnten fast nicht mehr aufhören. Um so mehr freuen wir uns auf eure Fotos.